

999

ПАМПС

CB



N 4

MAY

printemps Frühling forår
 birch берёзовый сок spring
 Весна — одно из четырёх времён года,

после зимы и до лета. В СССР было налажено промышленное производство дешёвого консервированного берёзового сока, разливавшегося в трёхлитровые стеклянные банки (стакан сока стоил 8 копеек, это был один из самых дешёвых соков).



Санкт-Петербург май 2013

Из почты «999 памперсов»

«Дорогие памперсы!

Читаем вас всей семьёй, каждый номер. С нетерпением ждём начала месяца, чтобы, забросив символические 25-70 рублей в копилку на барной стойке, унести домой для прочтения в широком кругу многочисленных родственников ваш увлекательный микроальманах. Если это возможно, хотим передать приветы. Посетителям клуба «Грибоедов», нашему доброму хомяку Чупакабре, и всей планете Земля!

Анатолий и Наталья (а фамилию не скажем)...»

«Уважаемый Памперс!

Как зовут известного музыканта, который пел несколько дней назад со сцены Грибоедов-Хилл? Он лысый сам, а голос нежный. Песни поёт хорошие, неплохо при этом двигается, не кривляется, как этот... Правда, как же его зовут? Ансамбль-то вроде бы все знают – кажется, «Три предмета» называется. Вот. Хотелось бы непременно вспомнить имя вокалиста. У меня брат на него похож. Хочу такой подарок брату сделать!

Гедеван и мой брат Леван»

«Многоуважаемые Памперсы,

Хотелось бы отреагировать на юмористическую недошутку из апрельского номера. Один из ваших заявил о готовящемся исследовании на тему – каких рыб больше погибло в годы Второй Мировой, наших или немецко-фашистских? С точки зрения меня как учёного, ихтиология, милостивые государи, не делит рыб по национальному признаку. Просьба впредь быть ещё более корректными по отношению к животному миру, обитающему на нашей планете!

д.н. Лобков»

От редакции: наш почтовый ящик переполнен и не всем мы успеваем ответить, но всё-таки начинаем

Если нет денег заплатить за такси, а домой хочется,
прочитай водителю этот стишок. Он называется:

Случай в Московском Такси

В.Сиринсон

Ещё чуть-чуть, а там налево,
Последний дом, где старый «форд»...
Бумажника пустое чрево
Сулит взаимный дискомфорт.
И вниз ползёт рука с наколкой,
Но что такое монтировка
Мой лоб узнает не сейчас –
Я расплачусь на этот раз!
Купюру с видом Петербурга
Мне задний подарил карман.
И – убирает ятаган
Лихой таксист с душой хирурга.
И мчится прочь на красный свет
Его послушливый кадет...

Примечание. Автор утверждает, что однажды ему удалось избежать расплаты за перемещение в пространстве, так как водителю понравился вышеприведённый стишок. Якобы таксист взял не деньгами, а рифмованными строчками. Оттого ли, что уважал знаменитого пушкинского «дядю» или просто из гуманных соображений, – никому неизвестно. А что думаешь ты, читатель?

Ксений СОРОКАДУМОВ

Третье Обращение к Банане Или Мой Чайник Больше не Свистит...

Мой чайник больше не свистит...
А как он раньше бодро булькал,
И из ноздрей своей свистульки
Павлиньи распускал хвосты!..
Теперь коптит, клубами дыма
Напоминает «тыгыдыма»
(что по-чукотски «мотоцикл»)
Весьма печален его вид.
Мой чайник больше не свистит...

Не шахматный как будто ход...
Как «аш-два-о» могла исчезнуть?
Проверить надо бы на честность:
«Моя ладья стояла здесь!» -
Кричу впустую, время вышло,
Флажок упал, гремит Нарышкин -
А значит, полдень... Ваша честь,
Я сам себя загнал в цейтнот:
Совсем не шахматный был ход...

Мой чайник перестал свистеть,
Пыхтеть, сопеть и надрываться,
Грозить ожогами на пальцах,
И больше чая не нальёт.
Он мёртв, опустошён, обуглен.
С огнеупорством я погуглил
Два слова «чёрт» и «идиот».
Я заслужил презренья плеть -
Мой чайник перестал свистеть...

Последний раз себя спрошу:
Чего мне в жизни не хватало?
Зачем проспал его сигналы?
Нетрезвым ухом не повёл!
И отчего, скажи, Банана*,
Мне на душе теперь погано?
Глотать придётся корвалол.
Себя до крови расчешу,
Нет оправданья плохишу!



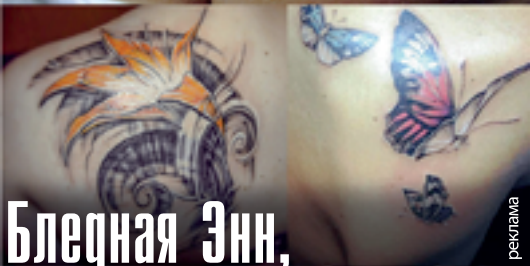
** Банана – воображаемый друг автора,
вероятно, его единственный собеседник.*



vk.com/paleann



тел. +7 921 88 45 373



Бледная Энн,
мастер татуировки

реклама



Питание в ночное время. Диета после нулей.

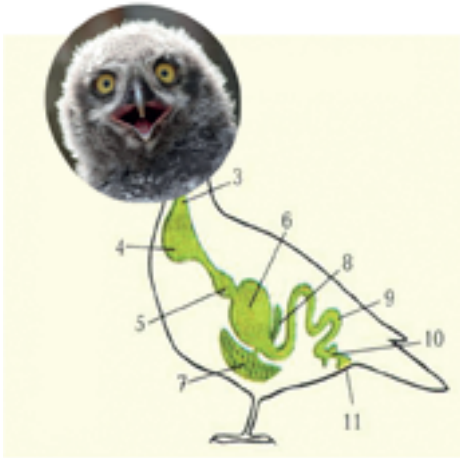
Людей, которые поздно ложатся в кровать, друзья, родители и преподаватели называют «совами». В самом деле, они, прямо как совы какие-нибудь, бодрствуют в тёмное, а не в светлое время суток! Но и для этого требуются силы. Чем же подкрепиться таким людям, как вообще устроено их своеобразное пищеварение? Ответы на эти вопросы поищем в научной литературе, а точнее, возьмём из книжки известного советского орнитолога Ю.Б. Пукинского. Итак, самое важное...

«В отличие от дневных хищных птиц, у сов развиты слепые кишки, которые, как известно, предназначены для усвоения трудноперевариваемой пищи растительного происхождения. Вероятно, это следствие привычки заглатывать добычу по возможности целиком. В этом случае вместе с мышью сова поглощает и содержимое её желудка — полупереваренные растительные остатки. Почему, однако, совы не выедают у добычи преимущественно мышцы? Этот вопрос ещё требует тщательного изучения.

Наблюдения показывают: далеко не всё, что совы проглатывают, они могут переварить. В желудок часто попадает слишком много перьев, шерсти и когтей. Непереваренная часть пищи — спрессованные комки — регулярно отрывается совой в виде погадок. Для сов погадка характернее, чем для дневных птиц. Процесс выбрасывания погадки довольно продолжителен. Обычно это событие можно предсказать ещё за четверть часа до его начала. Предвещающим признаком служит частая зевота»...

Теперь, уважаемый читатель «999 памперсов», многое в поведении сов становится ясным. К тому же в наш лексикон вернулось загадочное и выразительное, но, к сожалению, подзабытое слово. Погадка.

подготовил Иннокентий Нестеров



ПОЛЕЗНО И ЗАНИМАТЕЛЬНО

Разминка за барной стойкой

Бармены клубы «Грибоедов» Александр, Михаил, Николай и Гюльчатай отпустили посетителям напитки – водку, виски, портейн и компот. Известно, что каждый бармен наливал только один напиток. И никакой из напитков не разливался двумя барменами.

Николай и Гюльчатай никогда не наливали водку. Александр вместе с коллегой, отпускаявшим компот, ходил в гости к любителю продать портейн. Николай никогда не наполнял бокалы этим самым портейном, а Александр последнему своему клиенту объяснял разницу между Шотландией и Ирландией.

Кто из барменов наливает портейн?
 Кто из них прочёл больше книг?
 У кого из барменов татуировка в форме ироничной черепашки?
 В каком году было восстание Спартака?
 (Ответы принимаются ТОЛЬКО в письменном виде!)

Шеф-повар клуба «Грибоедов» Юлиан советует...

Для приготовления
6-8 порций необходимо:

яйцо - 6 шт.

сыр маскарпоне - 500 г

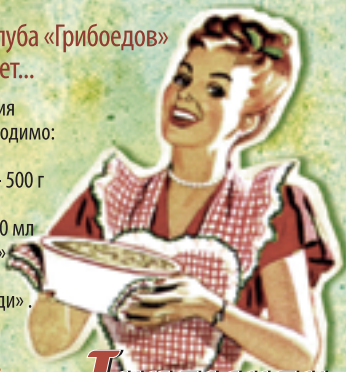
сахар - 200 г

чёрный кофе - 100 мл

ликёр «Амаретто»

какао

печенье «Савоярди» .



шеф-повар
Юлиан

торт *Тирамису*

Отделяем белки от желтков. Желтки растираем с сахаром .

После чего добавляем маскарпоне. Отдельно взбиваем

белки до густой пены. И ложкой аккуратно соединяем две

массы. Крем готов. В остывший кофе добавляем амаретто.

Выкладываем в форму слой крема, сверху печенье,

вымоченное в кофе. Потом слой крема. После выравни-

ваем торт. Посыпаем какао. И ставим в морозильную

камеру, чтобы торт полностью замёрз. После чего ставим

в холодильник на 2 часа, снимаем форму и все довольны.

Все друзья: далёкие и недалёкие,

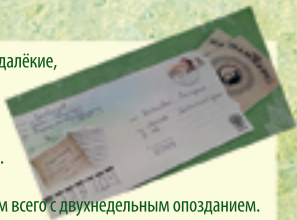
умные, ленивые и

остальные могут

завезти в клуб конверт с
маркой и своим адресом.

И тогда следующие

«Памперсы» придут к вам всего с двухнедельным опозданием.





11 мая, суббота 21:00

Vulba Fusion & Йо-Йо СПб

**Самый светлый, позитивный
и сумасшедший концерт сезона.**

Оркестр Vulba Fusion

Подпольная школа танцев Vulba Fusion - это невероятная смесь стилей и настроений. Отец рок-н-ролл, дедушка-ска и бабушка-свинг в современном прочтении их веселых внуков. Молодость, задор, и позитив. И главное, главное это ваша свобода чувств и движений. Танцуйте так, как вам нравится. Танцуйте с нами, Танцуйте лучше нас :)

Группа Йо-Йо незамедлительно летит к Вам! Ребята снова готовы порадовать Вас своими позитивными мелодиями и искрометными текстами. В этот вечер, возможно, зацветёт алоэ, скорее всего, можно будет увидеть розовый шиш, ну и конечно же, все ощутят, что пузо- это сила, поэтому никто не останется равнодушным и все будут танцевать до упаду. На концерте будет немало сюрпризов, в частности, исполнение нескольких абсолютно новых композиций.

16 мая, четверг

19:00 Арт. Звук. Май.

Поэзия от: Ваня Пинж, Дани Берковский, Марина Кацуба, Рома Гонза, Пётр Берш, Павел Архипов.
Живая музыка от групп 36.7 и Loverlost.

19 мая, воскресенье

20:00 поэтические схватки от

Идёшь, идёшь и хоп...

Спишь и видишь свои декламации перед публикой? Письменный стол набит под завязку гениальными вещами? Хочешь показать всем остальным, как нужно писать стихи? Тогда тебе прямая дорога на поэтический батл!

8 новых и совершенно разных поэтов вновь будут бороться за денежный приз. Уже этой весной! 19 мая состоится очередные "Идешь, идешь и ХОП" поэтические бои

26 мая, воскресенье

21:00 концерт московской группы

PRIVATE RADIO



Radikkl Beatz ft. DJ Edwin

Ras Orchestra

+ спец. гости



18 мая 20:00
Грибоедов клуб
Воронежская 2А



Radikkl Beatz продолжают экспериментировать со звуком. На этот раз, помимо полного набора живых инструментов, приправленного флейтой, а также еще более экзотическими инструментами, звуковую палитру группы дополнит DJ Edwin.

Его участие, по мнению критиков, привнесло в звучание Radikkl Beatz то настроение "block party", которого так не хватает нынче клубным мероприятиям.

Также зал будут раскачивать питерский коллектив Ras Orchestra и специальные гости, участие которых уже стало традицией, и среди которых иногда бывают самые неожиданные персоны..

Hip-hop, Reggae, 100% live!

Ещё больше
информации о
клубе и подробная
программа на
май тут



1.06.13

L'eto-fest

Странные игры,
группа L'eto,
Снега, Вася В.,
Nihau,
Мануфактура,
Клуб Кавалера Глюка,
Raw Power Duo
No Wonder
+показ пляжных
винтажных
модных коллекций



Письма, заметки, стихи и рисунки можно присылать по адресу pampers@griboedovclub.ru

Поинтересоваться условиями размещения рекламы можно по адресу pampers@griboedovclub.ru

Поделиться впечатлениями и задать важный вопрос можно по адресу pampers@griboedovclub.ru

Ответственный за смену памперсов Ильяс Васипов.
Идеология — Михаил Синдаловский.

Ответственная за внешний вид Тина Синдаловская.

Издаётся Модным клубом Грибоедов.

www.griboedovclub.ru

ул. Воронежская, д. 2А, тел. : 764 4355, 973 7273